НОД «В гостях у сказки» для старшей группы

Задачи:

Обучающие

Знакомить детей со средствами музыкальной выразительности – тембром, ритмом, динамикой;

Упражнять в игре на музыкальных инструментах, развивать звуковую культуру речи;

Учить детей петь выразительно, не форсируя звук;

Учить слышать динамические изменения в музыке, отражать их в движении.

Развивающие

Развивать воображение, творческую фантазию, самостоятельность при оркестровке произведений.

Расширять словарный запас детей новыми понятиями, познакомить с творчеством Э. Грига.

Воспитательные

Воспитывать культуру общения, эмоционально- эстетическое отношение к музыке;

Интерес к совместной со сверстниками деятельности, а также доброту, отзывчивость, желание порадовать окружающих.

Оборудование: волшебные воротики, деревянные кубики, самодельные шумовые инструменты, бубны, колокольчики, шапочка гномика, портрет Э. Грига.

Музыкальный репертуар: Э. Григ «В пещере Горного Короля», А. Спадавеккиа «Добрый жук», Е. Пикулева «Игра в слова», «Музыкальное эхо».

Дети входят в зал, их встречает Фея Музыки.

Фея Музыки. Здравствуйте, я – Фея Музыки, я к вам пришла из сказки

И в сказку приглашаю вас.

Скорее закрывайте глазки, начнутся чудеса сейчас.

Звучит музыка «Волшебное озеро» Лядова.

Дети закрывают глаза, появляются «волшебные воротики».

Фея Музыки. Мы в воротики пойдем, своё имя назовём

И не просто назовём, а его мы пропоём.

Смотрите, как это сделаю я. Дети проходят в воротики, пропевают своё имя.)

Молодцы, ребята, вот мы и попали в мою сказку. Все тропинки здесь крутые и извилистые, а как по ним идти, подскажет нам музыка. Когда она будет звучать тихо, вы должны будете тихо топать ногами, а когда громко –громко. Становитесь за мной, слушайте внимательно.

Звучит музыка «В пещере горного короля» Э. Грига, дети выполняют задание, затем садятся на места.

Фея Музыки.Ребята, вам понравилась музыка, которая звучала? Её сочинил норвежский композитор Э. Григ. Всегда ли музыка звучала одинаково? Громко и тихо –это динамические оттенки или динамика. Давайте повторим.

А сейчас я предлагая вам поиграть в эхо, а вызнаете, что такое эхо?

Разучивание «Музыкального эха» Е. Андреевой.

Молодцы, ребята. Хотите ещё со мною поиграть? Сейчас я вам спою песеню, она называется «Слово на ладошка». Как вы думаете, на ладощках могут быть слова? Конечно могут, я же пригласила вас в сказку, а в сказке происходят чудеса. Вот послушайте. Исполнение песни Н. Пикулевой «Игра в слова».

О ком пелось в песне? Каких вы узнали сказочных героев? А давайте мы их имена поместим себе на ладошки и прохлопаем. А теперь под музыку. Ребята, вы заметили, что хлопки были долги и короткие? Чередование долги х и коротких длительностей в музыке называется ритмом. Давайте повторим- ритм. Ну что ж, чудеса наши продолжаются и сейчас я вам покажу волшебный мешочек, а что в нём, вы сейчас узнаете. (Дети достают кубики). Для чего нужны кубики? Чтобы строить, вот мы и построим сейчас ритм этой песни. Дети исполняют песню, припев стучат на кубиках.

Молодцы, ребята! У вас здорово получилось. А вы любите сказки?

Хотите, я вам расскажу сказку про кота, каким он был, и что с ним приключилось. А вас я попрошу помочь мне рассказать эту сказку. Слушайте внимательно: я буду менять силу голоса, а вы мне будете помогать игрой на музыкальных инструментах. Для тихого кота я предлагаю взять молоточки, для громкого-бубны. Тихие мыши- шуршунчики, громкие-звоночки.

Дети разбирают музыкальные инструменты.

Фея. Приготовились? А теперь слушаем всю сказку.

Жил кот Василий. Ленивый был кот.

Острые зубы и толстый живот.

Очень тихо всегда он ходил,

Громко, найсточиво кушать просил

Да потихоньку на печке храпел-

Вот вам и всё, что он делать умел.

Вот как –то раз видит сон он такой:

Будто затеял с мышами он бой.

Громко крича, он их всех исцарапал

Своими зубами, когтистою лапой.

В страхе тут мыши тихо молились:

-Ох, пожалей, пощади, сделай милость!

Громко воскликнул тут Васенька: «Брысь!»-

И врассыпную они понеслись.

А на самом деле, пока кот Василий спал, происходило вот что:

Мыши тихо вышли из норки,

Громко хрустя, съели хлебные корки,

Потом, очень тихо смеясь над котом,

Они ему хвост завязали бантом.

Василий проснулся, очень громко чихнул,

Потом повернулся и снова заснул.

А мыши лентяю на спину забрались,

До вечера громко над ним потешались.

Положите инструменты на место. Выразительно рассказать сказку нам помогли сила голоса и звучание инструментов. Ведь у каждого голоса и у каждого инструмента есть своя окраска- тембр. Давайте повторим- тембр. Как вы думаете, сможем ли мы перепутать звучание колокольчика со звучанием молоточка. Конечно, нет. Правильно. Ну, а наша сказка продолжается. И сейчас я загадаю вам загадку, она тоже про сказочного героя, точнее про героиню.

Так быстро девица от принца бежала,

Что туфельку даже она потеряла.

Правильно! Ну, конечно-это Золушка, а куда же она так торопилась? Правильно, на бал, а вы хотите отравиться со мной на бал?

Дети выходят в центр зала, становятся в круг.

Фея. Ребята, а какие вы знаете танцевальные движения? ( Хлопки, притопы, подскоки).

Давайте с вами похлопаем – вот так. (дети повторяют ритмический рисунок), а теперь потопаем, и сделаем подскоки. Вот и получился у нас танец. Но мне кажется, что в нём чего то не хватает. Ну, конечно же музыки! Давайте теперь станцуем с вами под музыку, и постараемся ритмично исполнять все движения.

Дети исполняют танец под музыку Антонио Спадавеккиа «Добрый жук».

После танца в круг падает колпачок гномика.

Фея. Ой, ребята, что это? Кажется, я знаю, чьи это проделки, это ещё один мой сказочный друг – гномик. Опять он разбрасывает свои вещи. Ну, ладно, я не буду на него сердится, ведь он научил играть меня в одну очень интересную игру. Хотите поиграть!

Проводится игра «Кто позвал?».

Почему вы правильно отгадывали голоса друг друга? Правильно, потому что у каждого голоса есть свой тембр. Молодцы, ребята. Наше сказочное путешествие подошло к концу. Вам понравилось в гостях у сказки? А что вам больше всего запомнилось?

Ну что ж, пора возвращаться. Давайте снова закроем глаза, появились волшебные воротики. Мы в воротики пойдём, в детский садик попадём.

 